RELATÓRIO DE CUMPRIMENTO DO OBJETO

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">1. NOME DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL

Associação Deus é fiel de Ipatinga – ADEFI</td><td colspan="2">2. CNPJ
35904685/0001-85</td></tr>
<tr><td>3. UF
Minas Gerais</td><td>4. EXERCíCIO
Junho/ Julho 2025</td></tr>
<tr><td>5. VALOR DA PARCERIA.</td><td>6. VALOR DA CONTRAPARTIDA
Não tem</td><td colspan="2">7. RENDIMENTO APLICAÇÃO FINANCEIRA
R$452,66</td></tr>
<tr><td>8. Nº DO TERMO
116/2024</td><td>9. Nº DO ADITAMENTO
-</td><td colspan="2">10. VIGÊNCIA
25/06/2024 A 24/06/2025</td></tr>
</table>

1.1 – OBJETIVO

Promover através do Projeto “Som Do Céu” oficinas de música para crianças e adolescentes entre 07 e 18 anos, e rodas de conversa que conscientizam sobre a proteção, defesa e direitos das crianças e dos adolescentes.

Fornecer atividades realizadas de segunda à quinta-feira, com duração de 4 horas diárias, com o objetivo de promover cultura e lazer por meio da iniciação musical e por meio da prática instrumental, trazer melhora significativa na aprendizagem no âmbito geral, além da promoção da cidadania, formação de valores e fortalecimento de vínculos com as famílias, com a comunidade, e o comprometimento com a vida escolar.

1.2– RELATÓRIO

O Projeto Som do Céu, tem como objetivo proporcionar aos participantes um espaço de aprendizagem e expressão por meio da música, além de fomentar a troca de experiências e o fortalecimento de vínculo social, através de rodas de conversa estruturada. A proposta principal é utilizar essas oficinas, como ferramenta de crescimento pessoal, social e emocional, criando um ambiente acolhedor e transformador para todos os envolvidos, além de

proporcionarar momentos de escuta e compartilhamento de vivências sobre diversos temas, com foco em autoestima, empatia e desafios do dia a dia dos participantes.

12.1 – METAS DE ATENDIMENTO

Meta 5: Realizar planejamento das atividades;

Observações: Semanalmente, às sextas-feiras, são realizados planejamentos para a execução das oficinas e também o alinhamento da equipe, visando melhor atender os interesses dos assistidos.

Meta 7: Realizar oficinas para as crianças e adolescentes atendidas pela ADEFI;

Observações: Foram realizadas diariamente 02 (duas) oficinas na instituição para atender os assistidos. Totalizando 20 oficinas de música e 20 oficinas de roda de conversa até o presente relatório.

Meta 08: Realizar reuniões com os pais e/ou responsáveis pelos usuários;

Observações: : Realizamos um encontro com os responsáveis dos Assistidos do Projeto, que aconteceu no dia 17 de junho.

Meta 09: Realizar apresentação Musical

Observações: Realizamos uma apresentação musical, foi apresentado para os responsáveis dos assistidos, na instituição.

Meta 10: Participar de reuniões do Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente;

Observações: Participamos de 2 reuniões com o CMDCA, no dia 10 de junho tivemos reunião para esclarecimentos sobre o edital 04/2025.

12.2 - AÇÕES PROGRAMADAS

Foram programadas atividades diárias voltadas para os assistidos da instituição, com o objetivo de promover o desenvolvimento integral das crianças e adolescentes atendidos.

Teremos reuniões semanais com a equipe, com os pais e responsáveis foi programado um encontro para encerramento do projeto, o atendimento individualizado e visitas às famílias acontecerá sempre que necessário de acordo com a demanda. Todo planejamento será executado semanalmente, sendo a Psicóloga Kézia de Oliveira Duarte responsável pela execução da

oficina de Roda de Conversa e Elisângela Uelita Alvarenga pelas oficinas de Música durante o mês de Junho e Julho.

A cada dois meses, realizamos a comemoração dos aniversariantes do período, promovendo momentos de confraternização e integração entre os participantes. Essa atividade tem como objetivo valorizar cada indivíduo, fortalecer os vínculos afetivos e criar um ambiente acolhedor e celebrativo dentro do projeto. Todas as ações foram desenvolvido de forma semanal, visando atender às necessidades dos participantes de maneira contínua e eficaz.

Para as oficinas de Roda de Conversa, foram planejadas reflexões sobre temas relevantes da infância e juventude, no contexto do projeto. As dinâmicas abordaram aspectos como autoestima, autocuidado, empatia, valores, concientização, defesa e proteção, direito e deveres, afetos familiares e rede de apoio.

Já nas oficinas de Música, foram programadas atividades voltadas à prática dos instrumentos, violão, flauta doce e cajon. Foram desenvolvidas também atividades que trabalha coordenação motora, concentração e colaboração.

12.3 – AÇÕES EXECUTADAS

No dia 17 de junho, foi realizado um encontro especial com os familiares dos participantes, com o objetivo de promover uma confraternização e marcar o encerramento das atividades do Projeto Som do Céu. O momento foi voltado ao fortalecimento dos vínculos entre a equipe, os assistidos e suas famílias, além de celebrar os resultados alcançados ao longo da jornada. Como parte da programação, aconteceu uma apresentação musical com o musicista Antônio Rock, e pelos participantes do projeto. A atividade teve como principais objetivos demonstrar a evolução do aprendizado musical, ampliar o reconhecimento da iniciativa na comunidade e valorizar o processo vivenciado pelos assistidos, fortalecendo os laços familiares por meio da arte. Nesse dia entregamos os certificados de conclusão do projeto para os assistidos.

Foi organizada uma confraternização temática com os participantes, cujo tema — "Festa Brega" — foi escolhido por eles de forma democrática. Todos participaram ativamente, comparecendo caracterizados de acordo com a proposta. A atividade contou ainda com um concurso simbólico, que premiou o participante com a fantasia mais criativa e “brega”, promovendo momentos de

integração, diversão e fortalecimento dos laços entre o grupo.

Realizamos a comemoração dos aniversariantes do bimestre, foi um momento de muita interação entre os assistidos, esse momento é muito importante para o fortalecimento de vínculos entre eles.

As reuniões da equipe são realizadas todas as sextas-feiras conforme o planejado. Nas reuniões discutimos estratégias a serem utilizadas para melhor cumprimento do serviço prestado aos assistidos e suas famílias. Além destas, participamos ativamente de reuniões propostas pelo Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente.

Os encontros realizados nas oficinas de roda de conversa, tiveram como objetivo principal promover o crescimento pessoal e coletivo dos assistidos. Por meio de dinâmicas interativas, buscou-se incentivar o fortalecimento de relações interpessoais, da autoestima, a busca pelo autoconhecimento, o desenvolvimento de habilidades, manejo na resolução de conflitos e outras competências sociais essenciais. Além disso, foram trabalhados temas essenciais como Gestão da ansiedade escolar, Redes Sociais, Racismo, Bullying, preservação do meio ambiente dentre outros. Esses encontros proporcionaram um ambiente seguro para que cada participante pudesse refletir sobre suas experiências, reconhecer seu potencial e se preparar para enfrentar desafios com mais confiança e resiliência.

A oficina de música proporcionou o desenvolvimento de diversas habilidades musicais aos assistidos. Os encontros realizados tiveram como objetivo estimular o crescimento musical, artístico e social dos participantes, por meio de práticas instrumentais, atividades criativas e dinâmicas coletivas. As oficinas buscaram fortalecer competências técnicas, como leitura de partituras, percepção rítmica e execução instrumental, ao mesmo tempo em que incentivaram a criatividade por meio da confecção de materiais e atividades manuais.

12.4 – BENEFÍCIOS ALCANÇADOS

O Projeto Som do Céu gerou impactos significativos ao promover o desenvolvimento pessoal, social e artístico de seus participantes. As apresentações musicais demonstraram de forma expressiva o aprendizado adquirido, ao mesmo tempo em que fortaleceram os vínculos com a comunidade.

As reuniões de equipe e a participação ativa em conselhos locais fortaleceram o planejamento estratégico e garantiram o alinhamento com as políticas públicas, evidenciando o compromisso do projeto com a transformação social. As oficinas de música funcionaram como verdadeiros laboratórios de criatividade e expressão, oferecendo aos participantes oportunidades de desenvolver habilidades técnicas e artísticas. Já as rodas de conversa se consolidaram como espaços valiosos de escuta, reflexão e crescimento pessoal, permitindo aos atendidos explorar emoções, fortalecer a resiliência e planejar o futuro com mais autenticidade e propósito.

12.5 – INDICADORES

O projeto registrou um aumento significativo no número de atendidos, refletindo sua expansão e o fortalecimento de sua atuação junto à comunidade. Além disso, observou-se uma melhoria considerável na assiduidade e pontualidade dos participantes nas atividades propostas, demonstrando um engajamento crescente e maior comprometimento com as ações desenvolvidas.

12.6 – DIFICULDADES ENCONTRADAS:

Nas oficinas de música, foram identificadas dificuldades relacionadas à concentração dos participantes, à ansiedade que impactava o desempenho e ao ritmo desigual de aprendizado entre os envolvidos. Para superar esses desafios, foram adotadas estratégias como a realização de atividades rítmicas em grupo, a utilização de materiais didáticos impressos para reforço do conteúdo e o acompanhamento individualizado, visando atender às demandas específicas de cada participante.

Nas oficinas de roda de conversa, a principal o desafio enfrentado foi a falta de atenção e o comportamento inadequado por parte de alguns participantes. Crianças e adolescentes demonstraram tendência a distração, além de apresentarem atitudes como interrupções frequentes e desrespeito às normas do grupo. Para lidar com essas dificuldades, foram adotadas estratégias específicas, como a implementação de uma estrutura clara e

organizada para os encontros, com definição prévia de objetivos e regras de convivência. Além disso a introdução de atividades mais interativas contribuiu para aumentar o engajamento e a participação ativa dos assistidos.

13. – RESPONSÁVEIS PELA EXECUÇÃO:

gov.br Documento assinado digitalmente
KEZIA DE OLIVEIRA DUARTE
Data: 04/07/2025 15:26:46-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Kezia de Oliveira Duarte
Psicóloga—CRP:04/52085

Wellington Oliveira de Magalhães

Wellington O. Magalhães Presidente –
ADEFI Ipatinga, 30 de junho de 2025

ANEXOS:

ASSOCIAÇÃO DEUS É FIEL DE IPATINGA

Fotos da oficina de música



:




Fotos oficina roda de conversa




ASSOCIAÇÃO DEUS É FIEL DE IPATINGA






Apresentação musical




Encontro com as familias





ASSOCIAÇÃO DEUS É FIEL DE IPATINGA

Entrega dos certificados





Lanches










ASSOCIAÇÃO DEUS É FIEL DE IPATINGA

Festa brega









Aniversário






ASSOCIAÇÃO DEUS É FIEL DE IPATINGA

Reunião com o CMDCA



Reunião de equipe

